

Das “Punkt-Welle“ Persönlichkeitsmodell

nach Dr. med. Arno Heinen und Annegret Linde

Das Persönlichkeitsmodell „Punkt-Welle“ ist ein leicht verständliches, einfach strukturiertes Modell. Es bietet eine Kommunikationsgrundlage, Persönlichkeit im Verlauf ihrer Lebensgeschichte und in ihrer individuellen Entwicklung wertfrei zu beschreiben.

Die Reduzierung auf 2 Grundbedürfnisse, die in jedem Menschen zu finden sind, einerseits das Bedürfnis nach Sicherheit und Geborgenheit (•) und andererseits das Bedürfnis nach Freiheit und Entwicklung (~) ermöglicht, jeden Menschen in seinem So-Sein zu sehen - unabhängig von seiner Herkunft und Kultur, unabhängig von Geschlecht, Alter, Intelligenz – unabhängig von Selbstbildern, Fremdbildern, Wunschbildern, Erwartungen und Anforderungen an spezielle Fähigkeiten und Profile.

Auszug aus dem Booklet zum Persönlichkeitsmodell
„Doppelpunkt & Dauerwelle“, akt. Ausgabe Lindau 2017
www.stimmanalyse.eu an.linde@stimmanalyse.eu

Punkt & Welle - Die Symbolik

Innen-Klammer ()

Wahrnehmung der eigenen Befindlichkeit und Bedürfnisse
,Innen', im Denken und Fühlen

Außen-Klammer) (

Wahrnehmung der eigenen Befindlichkeit und Bedürfnisse im
Austausch mit der Umwelt und den Mitmenschen

Punkt •

Ordnung, Struktur, Sicherheit → Starre

Punkt innen (•)

Bedürfnis innerer Ordnung, Struktur und Sicherheit; feste
Regeln, Ansichten, Meinungen ...

Punkt außen ()•

Bedürfnis äußerer Ordnung, Struktur und Sicherheit; Rituale,
Gewohnheiten, Recht & Ordnung, feste soziale Bindungen,

Welle ~

Individualität, Freiheit, Entwicklung, → Auflösung

Welle innen (~)

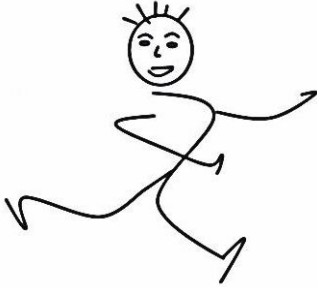
Bedürfnis nach Freiheit, Entwicklung, Individualität; innere
Ordnung und Struktur sind fließend bis aufgelöst,
chaotisch; Visionen, Ideen, Kreativität,

Welle außen ()~

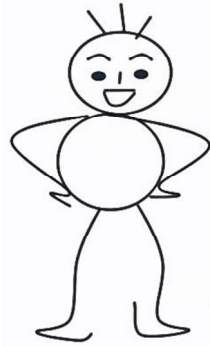
Bedürfnis nach Ausdehnung, Abwechslung, Weite; äußere
Ordnung und Strukturen sind flexibel, bis aufgelöst

Auszug aus dem Booklet zum Persönlichkeitsmodell
„Doppelpunkt & Dauerwelle“, akt. Ausgabe Lindau 2017
www.stimmanalyse.eu an.linde@stimmanalyse.eu

4 Grundtypen



Punkt-Welle (•) ~)



Punkt-Punkt (•)•)



Welle-Welle (~) ~)



Welle-Punkt (~)•)

Welle-Welle (~~)

Beispiel für die typenspezifische Wahrnehmung von Zeit & Raum, Geschwindigkeit & Distanz, Energie & Masse

Ordnung und Strukturen sind fließend bis aufgelöst. Die Zeit erscheint „komprimiert“, auf die Gegenwart zusammengezogen. Der (~~) Typ lebt im Jetzt, hat keine Relation zu Gestern und Morgen. Termine sind einengend. Er hat kein Zeitgefühl bzgl. Zeitverlauf.

Der (~~)Typ ist der Zeitlose, der Raum-Ungebundene, der „Hermes“, der „Zeitchaot“ - ohne Gefühl für Zeit und Raumgrenzen. Er lebt ein Wechselspiel von Nähe und Distanz. Raum und Distanz erscheinen gedehnt bis (unendlich) weit. Er schätzt Distanzen größer ein als real. Masse wird leichter empfunden, Energie höher. Die Gefahr der (Selbst) Überschätzung und Überforderung besteht.

(~~) Typus - Wahrnehmung gegenüber Realmaßen R

Raum	> R
Zeit	< R
Distanz	> R
Geschwindigkeit	< R
Masse	< R
Energie	> R

< kleiner als > größer als